

Romance in the Sky

「天体と音楽」

「地球を知ろう第5弾」

をテーマとした科学・音楽コミュニケーション



2024 10 / 25 金 開場 18:00
開演 18:30

会場：ドーンセンター（大阪府立男女共同参画・青少年センター）

大阪市中央区大手前1丁目3番49号

京阪「天満橋」駅、地下鉄谷町線「天満橋」駅1番
出入口から東へ約350m

参加料：大人 3,000円 大学生 1,500円

高校生以下無料

未就学児も歓迎 障がいのある方の割引あり 介添えの方
とともに半額

お問合せ先 / 天体と音楽 <arakawa@kyoto-wu.ac.jp>

第1部：18:30～19:30 地球を知ろう

～太古の昔から人類は星とともに歩んできた～
(キトラ古墳天文図、安倍晴明について)



吉村真希 (司会・気象予
報士 / 南気象予報士事務所)



桜井真樹子
(白拍子・龍笛)



音田真陽 (ピアノ)



田中純 (バリトン・京都
女子大学名誉教授)



松尾泰伸 (作曲家・ヒーリ
ングピアニスト・ピアノ
シンセサイザーアーティスト)



↑
詳細はこちらをどうぞ

第2部：19:45～20:40 天地明察 & 江戸時代の音楽を知ろう



志村哲 (尺八・大阪芸術
大学 音楽学科教授)
Photo / Yunosuke Kawabe



内田博世 (ピアノ・滋賀
短期大学非常勤講師)



豊田典子 (ソプラノ・大阪
人間科学大学特任准教授)

主催：「天体と音楽」実行委員会 <https://sites.google.com/view/tentaimusic>
代表 荒川恵子 (京都女子大学 教授) 顧問 蒲生孝治 (元京都女子大学 教授)
岡林典子 (大阪成蹊大学 特任教授) 太田公子 (追手門学院大学 非常勤講師)
齊藤昭則 (京都大学大学院 准教授) 笹野恵理子 (関西外国語大学 教授)
豊田典子 (大阪人間科学大学特任 准教授) 野本由紀夫 (玉川大学 教授)

後援：国立天文台 大阪府 大阪市 大阪市教育委員会 京都女子大学 塚本学
院校友会 (大阪芸術大学・大阪芸術大学短期大学部・大阪美術専門学校)
大阪府立大手前高等学校同窓会 金蘭会 追手門学院校友会 山桜会
京阪ホールディングス株式会社 大將軍八神社

協力：NPO 法人ダジック・アース・プロジェクト 南気象予報士事務所
ダジック・アースコンテンツ作成及び投影：
土井正治・國米公美子 (NPO 法人ダジック・アース・プロジェクト)
Design: 出井豊二 (京都女子大学 名誉教授)



「天体と音楽」

をテーマとした科学・音楽コミュニケーション

～地球を知ろう 第5弾～

Program

【第1部 18:30～19:30】

地球を知ろう ～太古の昔から人類は星とともに歩んできた～

司会：吉村真希

♪オープニング《越天楽》 桜井真樹子（龍笛）

奈良県飛鳥村キトラ古墳天文図のお話 吉村真希

♪BGM 吉松隆《プレイアデス舞曲集》より 音田真陽（ピアノ）

万葉集朗詠 田中純

♪白拍子《水猿曲（みずのえんきょく）》 桜井真樹子（白拍子）

安倍晴明のお話 吉村真希

野口雨情・藤井清水《信田の藪》 豊田典子（ソプラノ）内田博世（ピアノ）

♪松尾泰伸作曲・演奏《SEIMEI》



【第2部 19:45～20:40】

天地明察&江戸時代の音楽を知ろう

渋川春海の天球儀のお話 吉村真希

♪尺八解説と《鹿の遠音》他 志村哲（尺八）

「江戸時代から明治時代の西洋の作曲家たちの作品紹介」 吉村真希

♪C. ドビュッシー《月の光》内田博世（ピアノ）

♪G. フォーレ《月の光》豊田典子（ソプラノ）内田博世（ピアノ）

♪F. シューベルト《ドッペルゲンガー》田中純（バリトン）音田真陽（ピアノ）

♪R. シュトラウス《シュテントヒェン》田中純（バリトン）音田真陽（ピアノ）

最終章 吉村真希「月とお天気」

♪野口雨情・中山晋平《あめふりお月》豊田典子（ソプラノ）内田博世（ピアノ）

♪A. ロイド＝ウェッパー《メモリー》豊田典子（ソプラノ）内田博世（ピアノ）

♪エンディング 谷村新司作詞・作曲《昴》客席の皆さんもご一緒に



PHOTO: 平垣内悠人・ミリエンフォト



天体と音楽 実行委員会



宇宙地球教育プログラム用球形立体表示装置「ダジック・アース」を用いて、宇宙科学の最新研究成果映像を映し出し、その解説を行いながら、地球、環境、惑星などに関連する音楽作品を演奏する科学・音楽コミュニケーションの探求と活動を目的とする団体。